



Ayuntamiento de
FUENLABRADA
Concejalía de Igualdad

Miradas de
igualdad / 29

Octubre
de 2015

+
igualdad!

Síguenos en:



8 de marzo

Día Internacional de las Mujeres

FUENLABRADA 2015

**MARCHA
POR LA
IGUALDAD**

Salida Plaza de España

**6 de marzo
10:30h.**

Con la fuerza de las mujeres, ¡Fuenlabrada avanza!

Celebración 8 Marzo
Con la fuerza de las mujeres,
¡Fuenlabrada avanza!

Jornada emprendimiento
**Mujeres
emprendedoras:
un activo para el
desarrollo económico**

**II Jornadas de Clara
Campoamor, Escuela
de Pensamiento
Feminista**

Nosotr@s Opinamos
Alicia Miyares

Premios Certámenes 8 de Marzo
Fotografía, Pintura y Literatura

+ igualdad!

Octubre
de 2015

29

Ilustración de portada: Cartel Día
Internacional de las Mujeres



Sumario

página **04** **Celebración 8 Marzo**

Con la fuerza de las mujeres,
¡Fuenlabrada avanza!



página **06** **Jornada
Emprendimiento**



página **07** **XXX Feria del Libro
de Fuenlabrada**



página **08** **Implicándonos**

Formar en materia de igualdad y
prevención de la violencia machista



página **09** **II Jornadas Escuela
Clara Campoamor**



página **12** **Cierre de actividades**



página **14** **Premio de L'escola de
Pensament Feminista**



página **16** **Nosotr@s opinamos**

Alicia Miyares



página **18** **Convenio con la
Universidad Rey
Juan Carlos**



página **19** **Premios Certámenes
8 de Marzo**



Revista de la **Concejalía de Igualdad** del Ayuntamiento de Fuenlabrada.
Redacción: **Charo Gallego**. Coordinación Técnica: **María Luisa Fisac
Seco**. Ilustraciones: **Carmen Sáez**. Diseño y maquetación: **IO sistemas
de comunicación**. Fotografía: **Álvaro Sangregorio**. Edita: **Concejalía de
Igualdad**. Imprime: **Gráficas Caroal**. Depósito Legal: **M.47.992-2000**

La fuerza de las mujeres

EL LEMA ELEGIDO PARA CELEBRAR

el 8 de Marzo “*Con la fuerza de las mujeres ¡Fuenlabrada avanza!*”, indica un hecho de todos conocido: que las mujeres son uno de los motores de esta ciudad, y que su esfuerzo y determinación redunda en toda la colectividad. Por eso, la palabra “avanza” está siempre ligada a todas ellas. La igualdad es ideológica, no tenemos nada más que ver la forma en que ha gobernado el PP estos últimos años para comprobarlo. La bajada de los presupuestos destinados a la igualdad y a erradicar la violencia de género, así lo atestiguan.

Los recortes han penalizado la igualdad, y la reforma del mercado laboral ha precarizado la situación de las trabajadoras. Y lo tienen peor si se les ocurre ser madres, porque la maternidad también se penaliza. El resultado de las medidas de austeridad tiene cara de mujer, y los avances logrados durante décadas peligran. La crisis provoca la vuelta al hogar de muchas mujeres, situación que

les perjudica: pierden su trabajo y sus derechos, interrumpen su carrera profesional, y al dejar de pagar su cotización su pensión de jubilación se verá mermada. La conciliación también retrocede. Por eso debemos seguir luchando.

El informe de la UGT, “Trabajar igual, cobrar igual”, señala que la *brecha salarial*, (la diferencia entre lo que ganan hombres y mujeres en España por un trabajo de igual valor), es del 19% y se dispara a un 33% si se tiene en cuenta el trabajo a tiempo parcial. Esto supone que para obtener la misma pensión, una trabajadora debe cotizar once años y medio más que su homólogo masculino, y que tendría que trabajar 79 días más al año para ganar lo mismo que un hombre. Esto es injusto, porque no hay factores objetivos que justifiquen estas diferencias. Como dice la propia central sindical, “la recuperación económica de nuestro país pasa por el reconocimiento del trabajo remunerado de las mujeres en términos económicos”.

En febrero pasado se cumplió el centenario de la muerte de Francisco Giner de los Ríos, importante figura y una referencia moral y educativa ineludible. Fundó en 1876 la Institución Libre de Enseñanza y transmitió que “*el oficio de educar era la más importante empresa nacional*”. Quiero recordar a este gran pedagogo, que basaba la regeneración de España no solo en la economía, sino también y sobre todo, en la educación de los niños y las niñas, la cultura y los valores éticos y morales. Traigo a estas páginas su memoria, para reivindicar que los valores en los que él creyó continúan estando vigentes y que los necesitamos hoy más que nunca. No tengo ninguna duda de que él, también habría encabezado la lucha por la igualdad a favor de todas las mujeres.



Manuel Robles
Alcalde de Fuenlabrada



Cartel anunciador del 8M.

La Concejalía de Igualdad junto con el Consejo Local de la Mujer de Fueenlabrada, preparó un año más la programación especial con motivo del 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer bajo el lema: Con la fuerza de las mujeres ¡Fueenlabrada avanza!, que conformó dos semanas de una oferta amplia y variada, repleta de participación lo que puso de relieve que las mujeres son uno de los motores de nuestra ciudad. Hubo actividades deportivas como la Marcha por la Igualdad con miles de participantes, y otras culturales, de las que ofrecemos un resumen fotográfico, así como una charla coloquio, una mesa redonda, y el acto interasociativo “Compartiendo Proyectos” de asociaciones de mujeres y vocalías del Consejo Local de la Mujer.

CON LA FUERZA DE LAS MUJERES, ¡FUEENLABRADA AVANZA!



El alcalde y la concejala de Igualdad presentan el Día Internacional de la Mujer.

“Con la fuerza de las mujeres,
¡Fuenlabrada avanza!”



Grupo de Teatro 8 de Marzo. Ofreció “Las Chicas del calendario” la historia de unas mujeres que posaron desnudas para recaudar fondos contra la leucemia.



Compartiendo Proyectos. Acto interasociativo de las asociaciones y vocalías del Consejo Local de la Mujer.



Premio 13 Rosas. Las mujeres que han luchado contra el cierre de Coca-Cola en Fuenlabrada fueron premiadas por el CEMF.

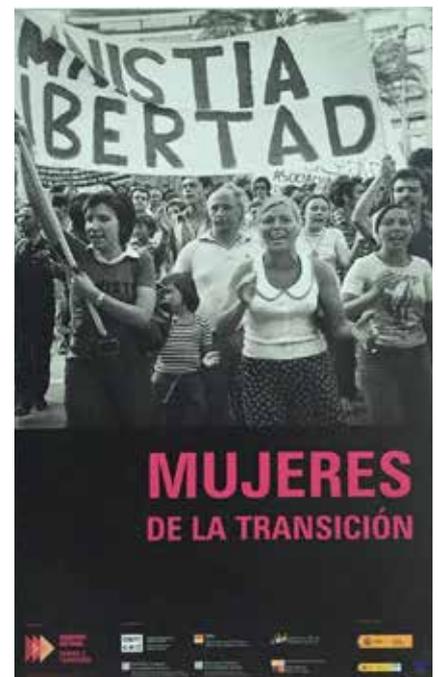


El lema elegido estuvo presente en la manifestación en Madrid.

En la presentación del programa la concejala de Igualdad, dijo que “sin ninguna duda, Fuenlabrada avanza gracias al esfuerzo de las mujeres. Gracias a ellas estamos conquistado derechos individuales y desarrollando una legislación específica en materia de igualdad. Gracias a su empuje, estamos consiguiendo una vida más independiente y autónoma junto con un mayor empoderamiento colectivo. Gracias a su valentía y coraje, la lucha contra la violencia de género es una lucha de todas y de todos, la conciliación ha dejado de ser un asunto exclusivo de las mujeres, y la salud sexual y reproductiva es un espacio libre de tutelajes. En definitiva, gracias a las mujeres y a muchos hombres cómplices, estamos siendo capaces de poner en marcha políticas públicas que día a día, están haciendo de la igualdad entre hombres y mujeres la seña de identidad de nuestra ciudad”.

Terminó llamando a la participación en las actividades organizadas diciendo: “Ya sabéis que los derechos se ejercen y que las libertades se conquistan. Defendamos todo lo conseguido como siempre lo hemos hecho, saliendo a la calle, ocupando espacios y sobre todo, diciendo alto y claro que en Fuenlabrada ¡todos los días son 8 de Marzo!”.

El domingo 8 de marzo, las mujeres de Fuenlabrada asistieron a la manifestación organizada en Madrid. Entre las actividades programadas destacaron la mesa redonda sobre los avances de la mujer; la exposición “Mujeres de la Transición”, que se dividía en cuatro secciones: Franquistas y antifranquistas, Ciudadanas, Feministas y Políticas; el cine forum “Flamencas Fatigas Dobles”, y la representación del Grupo de teatro 8 de Marzo “Las Chicas del calendario”.



Exposición. “Mujeres de la Transición” mostró la participación de las mujeres durante la etapa de la dictadura a la democracia.

Una jornada de trabajo analizó la importancia del emprendimiento de las mujeres de Fuenlabrada

MUJERES EMPRENDEDORAS: UN ACTIVO PARA EL DESARROLLO ECONÓMICO

Poner de relieve las capacidades que tienen las mujeres para ponerse al frente de sus negocios y crear empleo, y para contribuir a la creación de riqueza y al desarrollo económico del país, fue el objetivo de la *Jornada de Empleo y Emprendimiento Empresarial de las Mujeres de Fuenlabrada* celebrada el 17 de marzo en el Centro para la Igualdad “8 de Marzo”, presidida por el alcalde, Manuel Robles, al que acompañaron la concejala de Igualdad y otros representantes municipales.

En su intervención, Robles destacó la importancia de las políticas públicas de apoyo al emprendimiento y la transversalidad de la perspectiva género, para que reviertan en una sociedad más igualitaria. La ponencia marco: “Las mujeres emprendedoras, un activo para el desarrollo económico”, estuvo a cargo de Marisa Soletto Ávila, directora de la Fundación Mujeres. La jornada se enmarcó en el programa elaborado por la Concejalía de Igualdad para celebrar el 8 de Marzo.



La concejala de Igualdad presentó a la directora de la “Fundación Mujeres”, Marisa Soletto Ávila, que estuvo a cargo de la ponencia marco.

Dos mesas analizaron el tema aportando datos e información. La primera la protagonizaron las empresarias, constituidas en un panel en el marco del Punto de Activación Empresarial de la Concejalía de Igualdad, se tituló: “Activando el Tejido Empresarial en Fuenlabrada”. Participaron: Carmina Núñez Cañas, directora y propietaria de “LemonJelly”; Gema Sevilla Montaña, socia y gerente de “Talleres Grande Sevilla”; Claudia Méndez Galindo, directora y propietaria de “Gestión de Licencias Urbanísticas” y Ana Pires, directora y propietaria de “AddValueCRITERIA”. Moderó Francisca Sánchez, gerente del Centro de Formación Técnica (CEFOIM).

En la segunda mesa, “Nuevas Iniciativas Empresariales en Fuenlabrada”,

contaron su experiencia mujeres emprendedoras de nuestra ciudad, constituidas en otro panel a través del cual trabajan la puesta en marcha de su proyecto en el Punto de Activación Empresarial. Moderó, Belén Herrero Cosgaya, asesora del PAE. Intervinieron: Gema Salamanca, de la “Escuela Patchwork y Manualidades”; Jacqueline Colque Mollo, de la “Tienda de libros” y Laura Martín Muñoz, de la “Tienda-Taller de Confección y Arreglos”.

Se trató el *Networking*, la red de contactos que juega un importante papel en el desarrollo y la consolidación de los proyectos de empleo en marcha, ya que permite intercambiar experiencias y apoyar las relaciones comerciales.

“EL PRINCIPAL OBJETIVO ES CONVERTIR LA LECTURA EN UNA FUENTE DE ENRIQUECIMIENTO PERSONAL Y DE CONVIVENCIA CIUDADANA”

Como nos decía el alcalde Manuel Robles en el folleto de la Feria del Libro 2015, “...el principal objetivo es convertir la lectura en una verdadera fuente de enriquecimiento personal y de convivencia ciudadana” y prosiguió: “los libros, además de entretenernos y de ser una fuente de conocimientos, nos transmiten valores culturales y ciudadanos...” Este año la Feria del Libro de Fuenlabrada ha cumplido 30 años. Su recorrido cultural lo ha realizado junto a la Concejalía de Igualdad y el Consejo Local de la Mujer.

Durante estas tres décadas se ha podido ir evaluando y constatando el creciente grado de implicación lectora de las mujeres del municipio y especialmente de mujeres que participan en las asociaciones del Consejo Local de la Mujer. Su principal papel en esta Feria del Libro ha consistido en ser motor de transmisión cultural. Ellas mismas han realizado sus talleres y conferencias con el título genérico de “Historia de las Mujeres Lectoras y Escritoras”. Durante cinco días han impartido varias conferencias, recordándonos y acercándonos a la larga historia de los talleres y actividades realizados por la Caseta del Libro del Consejo Local de la Mujer. Han rescatado, leído y contado poemas y relatos premiados en certámenes literarios de Mujeres. Han sem-

brado cultura y participación, sintetizando novelas y exponiéndolas ante un número relevante de mujeres. Se han dado conferencias sobre grandes personajes femeninos de la Literatura Universal, y se ha hablado del interés por la literatura escrita realizada por mujeres. Se trató también la demanda y solicitud de libros en las bibliotecas públicas de Fuenlabrada, y muy especialmente las realizadas por su especificidad de género en el “Centro de Documentación María Moliner” perteneciente a la Concejalía de Igualdad.

Por último, el Consejo Local de la Mujer y la Concejalía de Igualdad quieren agradecer a todas las mujeres de las asociaciones su participación activa en esta XXX Feria del Libro.



Mujeres del Consejo Local trabajaron el tema “Historia de las mujeres lectoras y escritoras” en talleres y conferencias.

El programa de la Concejalía de Igualdad dedicado a l@s jóvenes se imparte en los IES, asociaciones y otras entidades del municipio

“IMPLICÁNDONOS”: FORMAR EN MATERIA DE IGUALDAD Y PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA MACHISTA



Entre los trapos sucios que se deben lavar según las chicas jóvenes, se encuentran el machismo, los abusos sexuales y la trata de blancas.

Formar en materia de igualdad y prevención de la violencia machista a l@s jóvenes del municipio de Fuenlabrada, así como a madres, padres y otros agentes sociales y educativos, es el objetivo del Programa “Implicándonos” puesto en marcha por la Concejalía de Igualdad en los institutos de Educación Secundaria, y en las asociaciones y

otras entidades que lo soliciten. En las tres áreas de trabajo creadas, aparte de los amplios contenidos referidos a la formación y la prevención, destacan los dedicados a aumentar los niveles de uso, ocupación y participación activa de l@s jóvenes de Fuenlabrada, en concreto en aquellos espacios públicos dirigidos a trabajar en pro de la igualdad, así como al empoderamiento de las mujeres jóvenes para conseguir mayor presencia y participación estratégica en la vida pública, social y política, y en los espacios de toma de decisiones y canalización de demandas.

Área de formación y prevención:

CONTENIDOS DE LAS SESIONES:

- ▶ Habilidades sociales y de comunicación
- ▶ Resolución de conflictos
- ▶ Hablando en y para la igualdad
- ▶ Amistad y amor en las relaciones de pareja
- ▶ Prevención de la violencia machista
- ▶ Entendiendo nuestra sexualidad para prevenir conductas de riesgo
- ▶ Bienestar personal y participación social
- ▶ Inteligencia emocional y canalización de emociones
- ▶ Protección, prevención y seguridad en la red

Área de atención y asesoramiento:

A través de la asesoría Punto de Encuentro + Igualdad, se canalizan y acompañan las demandas de l@s jóvenes, de los padres, madres y tutores/as, y las del resto de la comunidad educativa, en aquellos casos en los que la población juvenil está viviendo relaciones de pareja no satisfactorias, a través del acoso, violencia o maltrato. Se atenderán otras problemáticas relacionadas con temas de orientación sexual no normativa, por rechazo o discriminación derivada de esta situación, por pertenencia a identidades culturales no mayoritarias o por las propias características personales.

Área de participación

Se ha puesto en marcha un grupo de trabajo colectivo denominado “Entre Jóvenes” dirigido a chicas entre 16 y 35 años, realizando una intervención grupal con programación estratégica en pro del empoderamiento de las mujeres jóvenes y su promoción en materia de participación social y liderazgo.

II Jornadas de Clara Campoamor,
Escuela de Pensamiento Feminista

“EL PATRIARCADO ESTÁ REVANCHISTA, NO SOPORTA QUE LAS MUJERES CONVIERTAN SUS REIVINDICACIONES EN DERECHOS Y LEYES”

Expertas en género asistentes a las II Jornadas de Clara Campoamor, Escuela de Pensamiento Feminista, “Mujeres, Participación y Poder” organizadas por la Concejalía de Igualdad, denunciaron el revanchismo practicado por el patriarcado, señalando que lo que hay en realidad “es una contrarrevolución cuyo objetivo son las mujeres” y mostraron su preocupación porque el neoliberalismo está calando en los partidos de izquierda y en el feminismo. Dijeron que en ninguna Constitución europea hay absolutamente nada que tenga que ver con la igualdad de género, que la igualdad y la equidad han desaparecido de la escena política dominante que es neoliberal, y que lo que estamos viviendo es un cambio de modelo que afecta al empleo de las mujeres. Defendieron la ‘paridad’ y recordaron que en ningún ámbito de poder las mujeres han alcanzado un nivel de participación satisfactorio. De la prostitución, indicaron que la sociedad neoliberal patriarcal actual quiere legalizarla, e introducir en el PIB de cada país el dinero que mueve cada año, frente a lo que hay que desarrollar una resistencia social, política y moral.



El equipo de la Concejalía de Igualdad, con Silvia Buabent Vallejo al frente, en la clausura de las jornadas con Amelia Valcárcel y Marcela Lagarde.

Amelia Valcárcel, señaló que el poder de las mujeres se asegura desde abajo y apostó por una buena educación. “Sin un gran proceso educativo, una democracia se fragmenta y se destruye. La educación es el cemento social más importante que tenemos, es lo que nos iguala, por eso el feminismo está tan interesado en ella” y advirtió: “nuestros avances son frágiles y todo es reversible”. Marcela Lagarde, indi-

có que “la desigualdad de participación de las mujeres en los niveles más altos del poder político y económico es el techo de cristal, y que es en ese espacio de toma de decisiones donde queremos estar las mujeres”.

Mujeres de todas las comunidades asistieron a las jornadas inauguradas por el alcalde de Fuenlabrada, Manuel Robles, que valoró la crea-

II Jornadas de Clara Campoamor, Escuela de Pensamiento Feminista

ción de Clara Campoamor, Escuela de Pensamiento Feminista, como uno de los hechos más relevantes de la legislatura pasada. La concejala de Igualdad dijo que estas segundas jornadas son importantes porque nos permiten debatir, reflexionar y crear redes y recordó una frase del escritor uruguayo Eduardo Galeano, que decía: “El machismo, es el miedo de los hombres a las mujeres sin miedo”. Se desarrollaron las siguientes mesas redondas y conferencias:

“Las mujeres en la participación política y ciudadana: una cuestión de democracia”

Moderó Rafaela Pastor, presidenta de la Plataforma Andaluza de Apoyo al Lobby Europeo de Mujeres, y estuvo a cargo de Marcela Lagarde, doctora en Antropología y escritora feminista, quien dijo que “hay que dedicarle un espacio al empoderamiento de las mujeres políticas y

debemos lograr que haya más mujeres en los espacios y en las alcaldías”. Denunció la violencia política que existe en algunos países contra las mujeres que quieren entrar en política, para las que pidió “un tejido social de protección y seguridad”.

“Barreras a la participación social y política de las mujeres”

La integraron, Alicia Miyares, filósofa y feminista, y Carmen Calvo, catedrática de Derecho Constitucional de la Universidad de Córdoba y ex ministra de Cultura. Moderó Yolanda Besteiro, presidenta de la Federación de Mujeres Progresistas, para la que es clave la identificación de estas barreras para destruirlas. Miyares indicó que estamos asistiendo a una revancha sin precedentes del patriarcado, y que la izquierda y el feminismo están cayendo en las trampas conceptuales del neoliberalismo. Calvo dijo que las Constituciones europeas siguen sin contar con el poder de las mujeres. “Lo que

han hecho ellas ha sido interpretar la Constitución desde el punto de vista jurídico y político para forzar leyes de igualdad”.

“Las mujeres también cuentan en la economía”

La protagonizaron Cecilia Castaño, catedrática de Economía Aplicada y directora del Master de Igualdad de Género en la Universidad Complutense y Ana de Miguel, profesora de Filosofía Moral y Política, y miembro del Observatorio de Igualdad de Género de la Universidad Rey Juan Carlos. Moderó Teresa Blat, presidenta de UNAF, que dijo que querían copiar la Escuela de Feminismo de Fuenlabrada.

Cecilia Castaño apuntó que debemos demostrar la existencia de la desigualdad y la discriminación con datos económicos, para incorporar razones y argumentos económicos a nuestras propias estrategias políticas. Ana de Miguel indicó que la prostitución es una institución del patriarcado que ahora quieren lega-



Marisa Soleto, Soraya Rodríguez y Almudena Fontecha, intervinieron en la mesa redonda: “Mujeres ejerciendo el poder”.



Amelia Valcárcel y Marcela Lagarde son presentadas por la concejala de Igualdad en la mesa que moderó.

lizar, y dio la definición de Carole Pateman: “La prostitución es la institución por la que la sociedad garantiza a los hombres el libre acceso del cuerpo de las mujeres”.

“La cultura y las mujeres, como motores del cambio social”

Intervinieron Carmen Alborch, profesora de Derecho Mercantil de la Universidad de Valencia y ex ministra de Cultura, y Pilar Pérez Solano, directora de cine, autora de “Las maestras de la República” ganadora de un Goya en 2004. Moderó Margarita Borja, vicepresidenta de la Asociación “Clásicas y Modernas”, que consideró la cultura como “la necesaria cuarta pata del taburete feminista”. Alborch, dijo que en el mundo de la cultura hay desigualdad, invisibilidad, falta de oportunidades y baja representación para las mujeres, “por lo que hay que romper ese techo de

cristal”. Pilar Pérez Solano informó de que la situación en el mundo audiovisual es pésima “lo que dificulta una visión femenina para el futuro”.

“El acceso de las mujeres al poder: ¿una utopía?”

Amelia Valcárcel, filósofa feminista y miembro del Consejo de Estado, desarrolló el tema que moderó Marisa Tena, de la Asociación Malvaluna. La filósofa recordó que las mujeres empiezan a tener relevancia política en las democracias, y señaló que “no es utópico que las mujeres lleguen a tener la mitad del poder y que la sociedad se haga paritaria, pero no nos lo van a facilitar”.

“Mujeres ejerciendo el poder”

Moderó la directora de la Fundación Mujeres, Marisa Soletto, e intervinieron Soraya Rodríguez, diputada y ex

portavoz del PSOE en el Congreso y Almudena Fontecha, secretaria Ejecutiva de Igualdad de la UGT. Soletto, dijo que las mujeres tenemos que estar en los sitios para garantizar la democracia y Soraya Rodríguez, reconoció que existen elementos enormes de resistencia al cambio, que han aflorado con el gobierno del PP convirtiendo en fallidas las políticas de discriminación positiva. Almudena Fontecha, recordó que estamos viviendo un cambio de modelo y dijo que el feminismo debe luchar también por la equiparación de los derechos laborales.

“Estrategias y herramientas para el empoderamiento de las mujeres”

Intervinieron Marcela Lagarde, Amelia Valcárcel y la moderadora de la mesa fue nuestra concejala, Silvia Buabent. Valcárcel dijo que el patriarcado “es un poder enorme, fiero, de una profundidad inimaginable, que se repite en todas las prácticas sociales”, y Marcela Lagarde indicó que el empoderamiento se construye “con una firme autoestima y es una de las prácticas más subversivas y transgresoras a la que podemos acudir”. Silvia Buabent cerró las jornadas diciendo que “a la igualdad de género le corresponde el centro de la acción política” tras lo cual, presentó a la coral “Cantando no van a oír”, que cerró el acto.

(La transcripción completa de las II Jornadas “Mujeres, Participación y Poder” pueden consultarse en la Web: www.masigualdadfuenlabrada.com).



El Centro 8 de Marzo estuvo abarrotado con motivo de la Fiesta Fin de curso.

Fue una fiesta multitudinaria, alegre y participativa. Se celebró en el Centro "8 de Marzo" y asistieron cientos de alumnas de los talleres programados por la Concejalía de Igualdad en el curso 2014-2015. Las acompañaron el alcalde, Manuel Robles, y la concejala de Igualdad, Silvia Bua-bent Vallejo, que recorrieron las exposiciones exhibidas en las salas del centro, comentando con alumnas y profesoras los trabajos elaborados. En el evento, que fue presentado por Paloma Tabasco, pudimos ver un video preparado para la ocasión que mostró en su primera parte, "Emocionario", las emociones sentidas por las alumnas al realizar sus actividades, y en la segunda, el poema "Escucho" de la poetisa colombiana Diana Contreras, recitado de forma colectiva. También vimos la actuación ofrecida por las alumnas de cuatro de los talleres organizados. La fiesta terminó en el Patio Clara Campoamor, con la actuación del Grupo de Percusión Tamborrecicla y con la degustación de pasteles, y trufas realizados por los alumnos de Mister Chef y limonada.

La fiesta de Fin de Curso reunió a las alumnas que han seguido el Programa de la Concejalía de Igualdad

CIERRE DE ACTIVIDADES DE LOS TALLERES Y CURSOS EN LOS QUE HAN PARTICIPADO MÁS DE 2.000 MUJERES



Grupo Tamborrecicla.

El alcalde resaltó la alta participación de los cursos y talleres y dijo que el objetivo es continuar el próximo año. "Esto ya no hay quien lo pare, dos mil mujeres participando en talleres significa que seguís siendo el motor que hace que esta ciudad funcione". Agradeció a la concejala el trabajo realizado, así como a su equipo y a las profesionales que han dirigido los talleres, e hizo un reconoci-

miento público del Consejo Local de la Mujer y de todas las asociaciones de mujeres.

La concejala agradeció el trabajo de profesoras y monitoras, nombrándolas tanto a ellas como a los talleres que han dirigido, y recordó el contenido del programa que ha dado lugar a la celebración de 53 talleres específicos.

Talleres y cursos en los que han participado más de 2.000 Mujeres



Objetos decorativos resultado del taller de Reciclaje Creativo



Elementos para la casa diseñados y realizados por las mujeres



Trabajos del taller de Artesanía en cuero



Trabajos del taller de Reciclaje.



Paloma Tabasco se encargó de presentar y amenizar la fiesta



Actuación de una de las alumnas de los talleres.



Alumnos del taller de Mister Chef



Representación hecha por mujeres que han seguido el Programa de Actividades.



Un grupo de alumnas posa en el Patio Clara Campamor

El premio entregado en Valencia el 25 de abril, reconoce su compromiso y su trabajo por la igualdad, señalándola como un referente del feminismo

LA CONCEJALA DE IGUALDAD, PREMIADA POR L'ESCOLA DE PENSAMENT FEMINISTA 25 D'ABRIL

El premio, otorgado por L'Escola de Pensament Feminista, 25 d'Abril de Valencia a nuestra concejala de Igualdad, Silvia Buabent Vallejo, fue un reconocimiento merecido a su trabajo constante y comprometido por una sociedad igualitaria, por su compromiso con la igualdad y por ser una mujer referente para el movimiento feminista. La concejala se trasladó a la ciudad de Valencia para recoger el galardón, en una ceremonia llena de emoción y sororidad, en la que estuvo acompañada por mujeres feministas y políticas, que se unieron para rendirle un homenaje.

La concejala, valoró así el premio recibido: "La verdad es que una nunca imagina que el feminismo le va a dar tantas alegrías, porque que una Escuela de Pensamiento Feminista, como la del 25 D'Abril, decida que por tu trayectoria feminista y por luchar por la igualdad, eres merecedora de su primer premio, es un orgullo y una satisfacción para mí como mujer, como socialista, pero sobre todo, como mujer feminista. Han valorado la apuesta del Ayuntamiento de Fuenlabrada por las políticas de igualdad que comenzaron en



Detalle de la placa entregada en Valencia con el logotipo de L'Escola

1989. Yo he recogido el testigo que comenzó Lucila Corral, que continuó Carmen Bonilla, y que después, Raquel López, me cedió a mi tan amablemente. Yo creo que cada una tenemos una impronta distinta, cada una hemos enfatizado en lo que pensamos que es más necesario, pero a mí sí me parecía que lo más importante era visibilizar a las mujeres".

Y continuó diciendo: "Quizá eso es lo que han premiado desde Valencia, quizá eso es lo que L'Escola de Pensament Feminista 25 D'Abril, ha decidido valorar: el conseguir que las mujeres de Fuenlabrada sean más vi-

sibles. Clara Campoamor, Escuela de Pensamiento Feminista demuestra que el feminismo es de tod@s y para tod@s, no solamente para las mujeres, que el feminismo tiene que estar incluido en todas las políticas que podamos hacer desde el Ayuntamiento. Hemos intentado dotar de fortaleza y enraizar más todo lo que tiene que ver con igualdad de oportunidades y el feminismo, porque desde mi punto de vista, no entiendo el socialismo sin el feminismo, ni el feminismo sin el socialismo, que van dados de la mano, y cuanto más conscientes seamos de ello, más sencillo será seguir apostando por ello".

Mujeres del Consejo Local rindieron homenaje en el País Vasco a la gran política y feminista que consiguió el voto femenino

TRAS LAS HUELLAS DE CLARA CAMPOAMOR

El homenaje se inscribe dentro del proyecto “Tras las huellas de Clara Campoamor”, puesto en marcha en octubre de 2014 por REGADI (Red de Asociaciones de Guipúzcoa), donde asociaciones de mujeres del Consejo Local de la Mujer de Fuenlabrada han venido participando en un intercambio de experiencias de empoderamiento para las mujeres, junto con mujeres de otras entidades locales de Jaén, Valencia y Burlada (Navarra). En su desplazamiento al País Vasco el pasado mes de febrero para seguir manteniendo las reuniones programadas en el proyecto, las mujeres integrantes del Consejo Local antes de realizar la ofrenda floral junto a Amelia Valcárcel, mantuvieron un encuentro con Isaías Lafuente, periodista y escritor, autor del libro “La mujer olvidada”, dedicado a esta gran figura que fue Clara Campoamor, la primera mujer que habló en el Parlamento y que muy injustamente murió olvidada y en el exilio.

Las organizadoras del proyecto quieren que con el estudio y la apropiación de la figura de Campoamor, la experiencia personal y colectiva de las mujeres se transforme en herramientas para mejorar sus vidas y rescatar del olvido a quien consiguió que fuésemos ciudadanas y disfrutásemos de muchos de los derechos de los



La tumba de Clara Campoamor tras el homenaje que recordó su lucha y su gran figura.

que las mujeres contemporáneas gozamos. Son más de cien mujeres las que participan en él, cuyo estudio y trabajo conjunto permitirá extraer aprendizajes que se incorporarán a los procesos de empoderamiento en los que las mujeres nos hallamos inmersas, promovidos y financiados desde las administraciones públicas a través de las políticas de igualdad de género.

Representantes de las asociaciones de mujeres del Consejo Local de la Mujer de Fuenlabrada, acompañadas por la filósofa feminista Amelia Valcárcel, rindieron homenaje en el singular cementerio de Polloe en San Sebastián, a la gran feminista Clara Campoamor el 20 de febrero. Ante su tumba, recordaron la histórica lucha y la determinación de esta importante política por conseguir el voto femenino en 1931 en las Cortes republicanas, un hecho que nunca será olvidado por todas nosotras, por lo que supuso para la vida y los derechos de la totalidad de las mujeres. Fue un homenaje que llenó de emoción a las participantes por la dimensión humana, intelectual y política del personaje, que reconocieron sin ningún paliativo.

Alicia Miyares

La ola feminista y la resaca neoliberal



La desigualdad transita por lo que magistralmente Susan Faludi describió como “reacción” o “la guerra no declarada contra la mujer moderna”. La “reacción” surge como consecuencia del progreso de las mujeres con el único fin de frenar su avance: “Es un golpe anticipado que detiene a las mujeres mucho antes de que lleguen a la meta”.

El incipiente neoliberalismo de los años 80 supo ver que dismantlar la sociedad del bienestar implicaba, a su vez, frenar a las mujeres en su avance hacia la igualdad. Se imputó al feminismo de la pérdida de poder adquisitivo de los varones, de las elevadas tasas de divorcio, de la desprotección de la familia, de la rebeldía de la juven-

tud, de los sentimientos contrarios a la patria y de infiltrarse en la política internacional, debido a una siniestra conspiración feminista mundial “que extendía sus tentáculos por todo el «mundo libre»”.

Las nuevas expresiones de la política del resentimiento

Por otra parte, la causa contra las mujeres exigía una cierta diplomacia en el uso de las palabras. Se recurrió por ello a eufemismos cuyo significado último era la negación absoluta de los derechos de las mujeres. Así por ejemplo, la negativa a aceptar los derechos sexuales

y reproductivos de las mujeres se expresaba mediante el enunciado “actitud a favor de la vida”; la nula disposición a la entrada masiva de las mujeres en el mundo laboral, se calificaba de “actitud a favor de la maternidad” y la defensa del papel tradicional de las mujeres en el hogar, era afirmado por “actitud a favor de la familia”. La lucha contra la igualdad, a su vez, requería de la complicidad de las autoridades gubernamentales que mostrándose “favorables a la familia, la maternidad y la vida” llevaron a cabo el acoso y derribo de las políticas de igualdad. Se dismantlaron los organismos encargados de velar por la igualdad, se incumplieron normas o leyes que afectaban al logro de la igualdad y se impusieron restriccio-

nes al aborto. Llegados a este punto de la lectura se pueden preguntar, ¿pero... está describiendo los años 80 del pasado siglo o lo que sucede hoy en día? La respuesta es que la reacción, ayer y hoy, se sirve siempre de idénticos métodos.

La tormenta perfecta: la resaca neoliberal

En el momento actual, vivimos tiempos de “reacción acelerada” puesto que el neoliberalismo, como sistema ideológico y político, se ha convertido en casi hegemónico. El neoliberalismo de hoy, al igual que en los años 80, dispone de “colaboradores naturales” y cuenta con “colaboradores no naturales”: feministas arrepentidas o facciones desgajadas de la corriente política del feminismo.

Del “neofeminismo” de los 80 a los “feminismos” de hoy

Entre los mensajeros de la reacción de la década de los 80 se inscriben mujeres que, definiéndose a sí mismas como feministas, se consideraban feministas de segunda generación o “neofeministas”: más interesadas en revisar críticamente el feminismo que en atajar las causas de la desigualdad. El “neofeminismo” construyó una “agenda idealizada” como si el Patriarcado hubiera pasado a mejor vida: ensalzaron la virtudes de la maternidad per se y consideraron una “exigencia tiránica” pretender cambiar también las actitudes de los varones; arrinconaron la idea de “igualdad” por antigua y ensalzaron los valores

de la vida; recriminaron al feminismo sus tácticas políticas de confrontación directa; criticaron medidas o leyes específicas para las mujeres por “refocilarse en el victimismo”; afirmaron que la igualdad de oportunidades había inducido a las mujeres a menospreciar las tareas asistenciales y promovieron una “cultura de las mujeres” basada en la “relación” y en la “identidad y esferas femeninas”. Para desdoro de la historia política del feminismo, el “neofeminismo” contribuyó a consolidar la expresión “machismo feminista” y con ello a revitalizar la reacción en contra del avance de las mujeres.

Y como la historia se repite, el “neofeminismo” de ayer son los “feminismos” de hoy. ¿Quién no ha oído que la ley contra la violencia de género victimiza a las mujeres? ¿No se afirma acaso que la igualdad es una idea antigua y se sustituye por “equidad”? ¿No hemos visto cómo se despolitiza el feminismo asociándolo a modos de vida u opciones sexuales? ¿No defienden algunas que el cuerpo de las mujeres puede ser objeto de compra-venta? Lo cierto es que bajo el paraguas “feminismos” se amparan posiciones que defienden un estricto individualismo y el deseo como único criterio de afirmación: la defensa de la pornografía y la prostitución las distingue. Su ser feminista se mueve entre el individualismo consumista neoliberal y la marginalidad con pretensiones subversivas: abominan del Poder en el que incluyen también a las feministas que institucionalmente han logrado detentarlo. Acuñaron, por ello, la expresión “feminismo institucional” con tintes peyorativos. Y de nuevo para desdoro de

la historia del feminismo algunas de las propuestas etiquetadas bajo la palabra “feminismos” sólo evidencian la complicidad con los procesos de dominación.

Biografía de Alicia Miyares



Nacida en Arriondas (Asturias) estudió Filosofía y Letras en la Universidad de Oviedo. Se licenció en 1986 y se doctoró en 1990 con una tesis sobre La filosofía de Nietzsche dirigida por Amelia Valcárcel. De 1993 a 1995 fue Jefa de Gabinete de la Consejería de Educación y Cultura del Gobierno de Asturias con Amelia Valcárcel al frente de la consejería. En 2006 traslada su residencia a Madrid y se incorpora como consejera técnica a la Unidad de Igualdad “Mujer y Ciencia” del Ministerio de Educación y Ciencia (2006-2008). De 2008 a 2011 es asesora del gabinete de la Vicepresidenta Primera del Gobierno (2008-2011) con María Teresa Fernández de la Vega. Desde 2012 es Jefa del Departamento de Filosofía y profesora del Instituto Humanejos de Parla (Madrid). También es integrante del Consejo Rector del Instituto Asturiano de la Mujer y secretaria de la Asociación Española de Filosofía María Zambrano.

Convenio de colaboración entre el Ayuntamiento de Fuenlabrada y la Universidad Rey Juan Carlos

EL OBJETIVO ES ELABORAR PROGRAMAS Y PROYECTOS EN MATERIA DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES, GÉNERO Y FEMINISMO

El Ayuntamiento de Fuenlabrada, a través de Clara Campoamor, Escuela de Pensamiento Feminista, y la Universidad Rey Juan Carlos, a través de su Observatorio de Género, firmaron el día 5 de mayo un convenio de colaboración cuyo objetivo es desarrollar conjuntamente programas y proyectos en materia de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, feminismo y género que promuevan el bienestar social de los ciudadanos y ciudadanas.

Asistieron a la firma el Rector de la Universidad Rey Juan Carlos, Fernando Suárez, y el Alcalde de Fuenlabrada, Manuel Robles.



La concejala de Igualdad, Silvia Bua-bent Vallejo, indicó que Fuenlabrada mantiene convenios con otras universidades para la formación del alumnado y que este convenio es el mejor método para tejer redes de colaboración con el fin de llegar a todos los perfiles de ciudadanos y ciudadanas, entre ellos los más jóvenes. “Es específico en temas de género y feminismo porque nos parece que hablar de feminismo es hablar de democracia y en un momento como el actual parece más necesario que nunca tejer alianzas que sirvan para hacer pedagogía, sensibilizar y formar a la ciudadanía en la

necesidad de tomar conciencia de que la igualdad entre hombres y mujeres no es algo superfluo e innecesario, sino todo lo contrario. Una sociedad como la nuestra merece por justicia reconocer el trabajo y la experiencia de las mujeres, que representan a la mitad de la sociedad. En el siglo XXI el feminismo como teoría de cambio social, debería ser una asignatura obligatoria en los estudios universitarios. Es una práctica política que desde el siglo XVIII ha conseguido cambiar la vida de las personas pacíficamente. Creo que ha sido esa revolución silenciosa, y a veces no tan silenciosa que, a pesar de muchos, ha colocado con gran esfuerzo a las mujeres en sitios que les habían estado vedados siempre”, afirmó.

Y concluyó: “Una Escuela de Pensamiento Feminista tiene la obligación de crecer y qué mejor manera de hacerlo que a través de la universidad. La formación no se adquiere únicamente en ella, hay que intentar abrir el campo de acción acercando a la juventud a otros lugares para que sepan que el conocimiento es diverso, que se adquiere en múltiples espacios y que no hay que cerrarse a un solo lugar”.

PREMIOS CERTÁMENES 8 DE MARZO



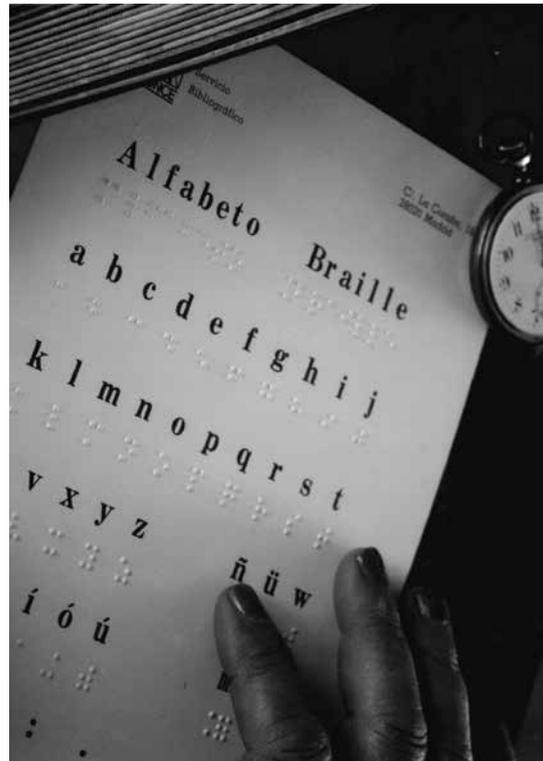
XIX Concurso de Fotografía Rumí

Tema: *"Mujeres con muchas capacidades"*

Convoca: Asociación de Mujeres Pandora.



Primer premio: "Sin título". Autor: Sami Khalaf Joaniquet



Tercer premio: "Esforzándome".
Autora: Concepción López López



Segundo premio: "Querer es poder".
Autora: Verónica Nevado Trapero



XVIII Certamen de Pintura

Tema: "Mujeres de Oriente"

Convoca: Asociación de Mujeres Progresistas AMPPI.



Tercer premio: "Otras miradas".
Autor: Ramón Pérez Olivera



Primer premio: "Mercado". Autor: José María Díaz Martínez



Segundo premio: "Injusta situación". Autor: Pablo Rodríguez de Lucas

XXIII Certamen de Literatura

Tema: “*Ser madre en el siglo XXI*”

Convoca: Asociación de Mujeres Fuenlabreñas.



Primer premio: LOS MUNDOS DE DJENABU

Autora: Marta Sánchez Valdenebro

Djenabu miró a sus dos hijas dormidas, al bebé de su compañera de piso y cerró los ojos. Trató de no pensar, pero algunos recuerdos siempre conseguían saltar la valla que había levantado para impedirles el paso. Si tenía suerte eran recuerdos de Damboa, su aldea, de cuando era niña y vivía en un mundo pequeño pero seguro, lleno de danzas y cuentos, si no podían ser de cualquier cosa: la muerte de su esposo que propició su expulsión de la casa familiar convirtiéndola en un ser impuro y sucio, sobre todo por el hecho de no haber engendrado hijos varones; las incursiones del grupo fundamentalista BoKo Haram que causaban el terror por donde pasaban; la huida de la aldea con sus tres hijas, y sobre todo el camino, la larga travesía hasta llegar a Marruecos que le robó a la más pequeña y que casi acaba con las otras dos; el frío, la sed, el miedo y la desesperación por conseguir el dinero suficiente para pagar a los hombres que la dejarían a ella y a las pequeñas subir en la patera que las traería a Europa.

Lo pasó tan mal que hubo momentos en los que deseó que aquellos europeos de la ONG que aparecieron aquel año a principios del Sallah no hubiesen llegado nunca a Damboa. Hasta entonces desconocía que este mundo encierra otros mundos y estos a su vez otros y así sucesivamente hasta llegar al que cada uno tiene en su interior; hasta entonces estuvo resignada dando por sentado que tras la muerte de su esposo no era nada y que el futuro de sus hijas pasaba por la buena voluntad de sus cuñados. Pero un amanecer aparecieron los europeos y llegó la doctora, una mujer con suficiente poder para que los cuatro hombres que la acompañaban acatasen sus órdenes y con ella Nakore, una joven nigeriana, que hacía de traductora y ayudaba a los médicos. Mujeres diferentes a todas

las que había conocido hasta entonces, que hablaban a los hombres de la aldea mirándoles a la cara y se enfrentaban a ellos de tú a tú. Fueron ellas quienes le hablaron de esos otros mundos y le dijeron que solo rompiendo con la tradición la mujer nigeriana conseguiría ser visible. Se sintió fascinada por ellas y se prometió a sí misma que lucharía porque sus hijas fuesen igual que Nakore o mejor aún que la doctora, aunque le fuese la vida en ello.

De pronto un ruido de tacones hizo que Djenabu abriese los ojos, eran sus compañeras de piso, Malika que también había llegado en patera y Blessing que lo hizo en avión con la falsa promesa de trabajar cuidando a unos niños de una familia rica.

—¿Ya volvéis? —preguntó —¿Qué ha pasado?

—Nada, hoy no hay clientes, no para de llover y hace demasiado frío. ¿Te ha dado guerra mi pequeño Akin?

Djenabu también había estado inmersa en el mundo de la prostitución, un mundo del que ni la doctora ni Nakore le habían hablado. Aún sentía en la garganta el sabor amargo que le producía el miedo a salir cada noche. Miedo no por ella, pues el camino le había enseñado y curtido para más cosas de las que se atrevía a recordar, sino por sus hijas que quedaban solas durante horas en el cuartucho que les servía de refugio. No se quejaba. Gracias a ese mundo pudo alimentarlas, y había conocido a Malika y Blessing que la aceptaron y la pusieron en contacto con una asociación de ayuda a inmigrantes. Ellos la introdujeron en otro mundo; la sacaron de la calle consiguiéndole un trabajo, le enseñaron español a ella y a sus pequeñas y consiguieron escolarizar a las niñas.



—Tu eres diferente Djenabu —solía decirle Blessing

—algún día serás como las europeas.

Ella sonreía. Desde que llegó a España había conocido a muchas españolas y todas distintas. Dos de ellas eran la mujer para la que trabajaba, Imma, y la hermana de esta Olga. ¿Cómo podían vivir en mundos tan opuestos siendo hermanas? Cada mañana, cuando Djenabu llegaba a la casa para iniciar las tareas de limpieza las encontraba fuera. Inma marchaba a su trabajo y antes de irse dejaba a su hijo con Olga, que vivía justo al lado, para que lo llevase al colegio con sus primos. Inma decía que Olga era ama de casa, una expresión que a

Djenabu le llamaba mucho la atención, pues creía adivinar un cierto tono de lástima en los labios de su jefa y se preguntaba la razón, pues en Damboa el ser ama de algo hubiese sido el sueño de cualquier mujer.

Un día, al llegar, las escuchó discutir acaloradamente. Inma acusaba a su hermana de no ser una madre del siglo XXI sino una madre tradicional y esta, hecha una furia, le gritaba que ella era una madre ausente. Su llegada indicó a las hermanas que era momento de dejar la discusión a menos que quisiesen llegar tarde al colegio y al trabajo.

Desde ese instante Djenabu no pudo dejar de pensar

en lo que significaba ser una madre del siglo XXI. Ella era madre al igual que Inma y Olga pero las tres tan distintas... Esa tarde, cuando fue a la Asociación a recoger unas ropas usadas que allí guardaban para sus hijas, le pidió a la asistente social que la ayudase a buscar en el ordenador que era ser una madre del siglo XXI. Lo que encontró la dejó perpleja.

Descubrió que las madres de este siglo hacen de todo: trabajan fuera de casa en empleos estupendos que les permiten sentirse realizadas y que combinan con la dura tarea de ser madre, es decir: cuidar a los niños y darles una educación con algún método moderno de nombre raro; llevar a los niños al colegio y a las actividades extraescolares, ayudarles a hacer la tarea de clase, y pasar con ellos tiempo de calidad; cuidan su aspecto, su alimentación y en el ratito que les queda desde que salen de la oficina hasta que recogen a sus hijos van al gimnasio. Además tienen una relación maravillosa con sus parejas y comparten con ellos todas las tareas del hogar y el cuidado de los niños, salen con amigas los fines de semana y son bloggeras, lo cual le explicó la asistente social que era dar consejos por Internet a otras madres.

Djenabu no conocía a ninguna madre así, de hecho ni siquiera Inma era así, puesto que la había escuchado más de una vez quejarse de su trabajo y asegurar que si lo hacía era porque no le queda más remedio para pagar la hipoteca y las clases de inglés del niño. Además decía que desearía pasar más tiempo con su hijo y que se sentía culpable por no hacerlo; tampoco podía ir al gimnasio y el único ejercicio que hacía eran las carreras que se daba para ir desde la RENFE al cole a recoger al niño a tiempo y al llegar a casa, después de haber pasado antes por el supermercado, tenía que ponerse a hacer la cena a toda prisa mientras ayudaba al pequeño a hacer los deberes. Inma vivía en el mundo de las prisas y las exigencias. Quería ser perfecta: la mejor profesional, la mejor madre y su hijo el más listo, el más guapo, el más feliz.

En cuanto a Olga... A Djenabu siempre le había parecido que esa era la vida ideal, al fin y al cabo lo que hacían las mujeres “trabajadoras” en occidente era algo que hacían las mujeres de su aldea desde tiempos ancestrales pues cuidaban el hogar y se encargaban de educar a sus hijos a la vez que hacían casi todo el trabajo del campo. Olga en cambio, se dedicaba exclusivamente a las tareas de la casa y al cuidado

de los niños. Claro que los niños occidentales no eran, como los de Damboa que se criaban solos en compañía del viento, necesitaban tantas cosas y sobre todo tantos cuidados..., que incluso Olga se sentía muchas veces agobiada con su trabajo y a pesar de que solía asegurar que trabajar en casa había sido su elección, también la había oído quejarse por los sueños no cumplidos que la impedían sentirse realizada. Además no se sentía valorada. Un día le contó que las madres que trabajan fuera de casa la miraban por encima del hombro, incluso su hermana le llegó a preguntar:

—¿Y tú, no has pensado en hacer algo ahora que los niños ya son más mayores?

Djenabu comprendió enseguida que ese “algo” había herido el corazón de la mujer como punta de flecha, pues llevaba implícito que las amas de casa no hacen nada o al menos no tanto como otras mujeres, y lo cierto es que Olga hacía muchas cosas para las que algunas madres “trabajadoras” tenían ayuda, entre ellas: limpiar y organizar su casa, llevar a los niños al colegio preparar la comida... Así, las dos hermanas vivían en mundos totalmente distintos.

¿Qué ocurría entonces? Se preguntaba Djenabu ¿Olga e Inma no eran madres del siglo XXI? ¿Y ella? Apenas sabía lo que era un ordenador, no podía ayudar a sus hijas con las tareas del colegio y no tenía ni idea de lo que era sentirse realizada, ¿tampoco lo era? ¿Y qué pasaba con los millones de madres africanas y orientales cuyas vidas estaban marcadas por el sometimiento y la humillación siendo su única razón de vivir la de conseguir lo mejor para sus hijos? ¿Eran de otro siglo?

Esa noche, mientras miraba a Malika besar a su hijo, recordó las palabras de la doctora: “en este mundo hay muchos mundos” y comprendió que cada mundo tiene su propio siglo XXI y que el problema de la mujer occidental consiste en creer que su mundo es el único cuando realmente es solo un grano de arena en el desierto. Luego echó un vistazo al despertador, aún le faltaban varias horas para que sonase y volvió a cerrar los ojos esta vez convencida de que sí, claro que ella era una madre del siglo XXI, y también Inma y Olga y por supuesto Malika que vendía su cuerpo cada noche por 20 euros para dar de comer al pequeño Akin y como ellas todas aquellas madres que cada día dentro de su propio mundo luchan para que sus hijos vivan en otro mucho mejor.

Síguenos en:

-  www.ayto-fuenlabrada.es
-  www.masigualdadfuenlabrada.com
-  Concejalía de Igualdad de Fuenlabrada
-  Concejalía de Igualdad Fuenlabrada
-  @Igualdadfuenla

+
igualdad!

CENTRO 8 DE MARZO C/ Luis Sauquillo, 10. 91 615 12 61 / 91 615 75 55
CASA DE LA MUJER Pza. Francisco Escolar, 1. 91 606 71 04 / 91 606 74 12